

Minor Estudios Patrimoniales y Conservación

Descripción

Este Minor de carácter interdisciplinario, permite al alumno concentrar conocimientos básicos y actualizados sobre el Patrimonio Cultural. El estudiante tendrá la capacidad de vincular los conocimientos que aportan la Historia, el Arte, la Arquitectura, el Urbanismo, la Antropología, la Museología, la Archivística, la Conservación, y la Restauración; para así lograr las competencias básicas acerca de los contenidos, teorías, metodologías y técnicas destinadas a la gestión, difusión y conservación del patrimonio.

Al completar el Minor se espera que el alumno posea conocimientos básicos acerca de los contenidos, teorías, metodologías y técnicas destinadas a la gestión, difusión y conservación del patrimonio, y así participar en trabajos y proyectos del área curatorial, museístico, archivístico y conservativo; siendo por ello, apreciado laboralmente en las instituciones y empresas públicas y privadas relacionadas con el patrimonio cultural.

Pre-requisitos

No tiene

Cursos del Minor (50 créditos)

Cursos Mínimos (20 créditos)			
Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
ARO109C	CMD Comunidades del Patrimonio: Conservación y Restauración Participativas	10	Sin Requisitos
ARO110C	CMD Patrimonio, Memoria y Derechos Humanos	10	Sin Requisitos

Cursos Optativos (30 créditos)

Aprobar 3 cursos de la siguiente lista:

Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
ARO111C	CMD Valoración y Conservación de Patrimonio Arqueológico	10	Sin Requisitos
ARO112C	CMD Memoria del Mundo y	10	Sin Requisitos



	Conservación de Archivos		
ARO105C	Arte y Patrimonio	10	Sin Requisitos
ARO106C	Restauración de Obras de Arte	10	Sin Requisitos
ARO107C	Conservación y Restauración de Arte Moderno y Contemporáneo	10	Sin Requisitos
ARO108C	CMD Conservación Preventiva en Museos	10	Sin Requisitos
IHI2307	Archivos e Historia	10	Sin Requisitos
IHI2303	Mundo Andino	10	Sin Requisitos
IHI2313	Museos y Patrimonio	10	Sin Requisitos
IHI2317	Construcción Social del Patrimonio	10	Sin Requisitos
IHI2318	Patrimonio: Métodos y Enfoques para su Estudio	10	Sin Requisitos

Tabla de Equivalencias

Cursos Mínimos (20 créditos)			
Sigla	Nombre	Créditos	Equivalencia
ART100C	Comunidades del Patrimonio: Conservación y Restauración Participativas	10	ARO101C o ARO109C
ART102C	Patrimonio, Memoria y Derechos Humanos	10	ARO103C o ARO110C

Cursos Optativos (30 créditos)			
Aprobar 3 cursos de la siguiente lista:			
Sigla	Nombre	Créditos	Equivalencia
ART101C	Valoración y Conservación de Patrimonio Arqueológico	10	ARO102C o ARO111C
ART103C	Memoria del Mundo y Conservación de Archivos	10	ARO104C o ARO112C
ART104C	Arte y Patrimonio	10	ARO105C
ART105C	Restauración de Obras de Arte	10	ARO106C
ART106C	Conservación Preventiva en Museos	10	ARO108C
IHI2307	Archivos e Historia	10	Sin equivalencia
IHI2303	Mundo Andino	10	Sin equivalencia
IHI2308	Historia y Patrimonio	10	Sin equivalencia
IHI2313	Museos y Patrimonio	10	Sin equivalencia
IHI2317	Construcción Social del Patrimonio	10	Sin equivalencia
IHI2318	Patrimonio: Métodos y Enfoques para su Estudio	10	Sin equivalencia