

Major Gestión Cultural

Descripción

Está constituido por cursos en base a una estructura interdisciplinaria, que permite la incorporación de herramientas y conocimientos que posibilitan al estudiante desenvolverse en la gestión cultural, desde una perspectiva que jerarquiza conocimientos sobre el arte y sus manifestaciones en el ámbito contemporáneo.

Pretende desarrollar competencias en el área de la gestión cultural entregando conocimientos teóricos y prácticos; capacitar al alumno como ente de cambio social y mediador entre el arte y la sociedad; y entregar herramientas para el análisis crítico de la gestión cultural.

Pre-requisitos

No tiene.

Cursos del Major (110 créditos)

Mínimos (60 créditos)			
Aprobar 6 cursos de la siguiente lista:			
Sigla	Curso	Créditos	Requisitos
EAA201E	Tópicos para Emprender I: Marketing y Servicios	10	80 Créditos Aprobados
ESO235C	Introducción a la Gestión Cultural	10	Sin Requisito
ESO246C	Economía e Industria Creativa para la Cultura	10	Sin Requisitos
ESO241C	Taller de Gestión de Proyectos Culturales	10	Sin Requisitos
EST230C ó EST231C	Experiencia Estética y Cultura Tradicional ó Experiencia Estética y Religiosidad	10 10	Sin Requisito Sin Requisito
EST232C	Arte y Medios de Comunicación Masiva	10	Sin Requisito
ICP0107	Formación de Políticas Públicas	10	70 Créditos Aprobados

Optativos de Finanzas, Innovación o Emprendimiento (20 créditos)			
Aprobar 2 cursos de la siguiente lista:			
Sigla	Curso	Créditos	Requisitos

EAA210E	Fundamentos de Gestión Financiera	10	80 Créditos Aprobados
EAA206E	Tópicos para Emprender III: Negociación y Liderazgo	10	EAA201E
EAA207F	Laboratorio de Innovación	10	EAA201E o 150 Créditos Aprobados
EAA208E	Desafíos en la Creación de Empresas	10	EAA201E
EAA209L	Desing Thinking para Negocios	10	EAA201E
EAA209H	Seminario de Emprendimiento Social	10	EAA104A o PSI1101 o EAA201E
ING2040	Cmd Emprendimiento Social y Empresas B	10	Proceso de postulación

Elegir una de las siguientes líneas de cursos optativos:

Línea Arte (30 Créditos)			
Sigla	Curso	Créditos	Requisito
ESO242C	Gestión y Producción de las Artes Visuales	10	Sin Requisito
Aprobar 2 cursos de la siguiente lista:			
ARO103T	Historia del Arte: Renacimiento y Barroco	10	Sin Requisito
ARO115T	Introducción al Arte Chileno	10	Sin Requisito
ARO101T	Arte del Siglo XX	10	Sin Requisito
ARO100T	Introducción al Arte Contemporáneo	10	Sin Requisito
ARO102C	Valoración y Conservación de Patrimonio Arqueológico	10	Sin Requisito
ARO103C	Patrimonio, Memoria y Derechos Humanos	10	Sin Requisito
ARO105C	Arte y Patrimonio	10	Sin Requisito

Línea Música (30 Créditos)			
Sigla	Curso	Créditos	Requisito
ESO243C	Gestión en Música	10	Sin Requisito
Aprobar 2 cursos de la siguiente lista:			
MUC704	Historia de la Música 1	10	Sin Requisito
MUC705	Historia de la Música 2	10	Sin Requisito
MUC706	Historia de la Música 3	10	Sin Requisito



MUC708	Música en Chile y América	10	Sin Requisito
MUC771	Literatura Musical 1	10	Sin Requisito
MUC772	Literatura Musical 2	10	Sin Requisito
MUC773	Literatura Musical 3	10	Sin Requisito
MUC774	Literatura Musical 4	10	Sin Requisito
MUC859	Introducción a la Música, Ciencia y Tecnología	10	Sin Requisito
MUC883	Estética y Crítica de las Culturas Musicales Iberoamericanas	10	Sin Requisito
MUC884	Introducción a la Audición Musical	10	Sin Requisito
MUC1000	Apreciación de Música en Vivo	10	Sin Requisito

Línea Teatro (30 Créditos)

Sigla	Curso	Créditos	Requisito
ACT148	Gestión y Producción Teatral	10	Sin Requisito
Aprobar 2 cursos de la siguiente lista:			
ACT114	Teatro Chileno	10	Autorización UA
ACT115	Proceso de Creación Teatral	10	Autorización UA
ACT125	Introducción a los Estudios Teatrales	10	Autorización UA
ACO360E	Proceso Crítico Teatral	10	Sin Requisito

Tabla de Reemplazo

Mínimos (70 créditos)			
Sigla	Curso	Créditos	Reemplazo
ACO340E	Gestión Cultural y Políticas Culturales	10	ICP0107
EAA201E	Tópicos para Emprender I: MKT y Servicios	10	EAA201E
EAA210E	Fundamentos de Gestión Financiera	10	EAA210E
ESO235C	Introducción a la Gestión Cultural	10	ESO235C
ESO236C	Diseño de Proyectos Culturales	10	ESO241C
FAR0363	Gestión Cultural Interdisciplinaria	10	EST232C ó MUC871
ESO234C o EST230C	Estética y Política o Experiencia Estética y Cultura Tradicional	10 10	EST231C o EST230C

Elegir una de las siguientes líneas de cursos optativos:

Línea Arte (36 Créditos)			
Sigla	Curso	Créditos	Reemplazo
ARO2113	Autogestión Artística	8	ESO242C
ART0353	Historia del Arte I	10	ARO103T
ART0383	Historia del Arte Chileno	8	ARO115T
ART0384	Arte Contemporáneo	10	ARO100T

Línea Música (30 Créditos)			
Aprobar 3 cursos de la siguiente lista:			
Sigla	Curso	Créditos	Reemplazo
MUC740	Introducción a la Música Electroacústica	10	MUC740
MUC771	Literatura Musical 1	10	MUC771
MUC772	Literatura Musical 2	10	MUC772
MUC773	Literatura Musical 3	10	MUC773
MUC774	Literatura Musical 4	10	MUC774
MUC859	Introducción a la Música, Ciencia y Tecnología	10	MUC859
MUC860	Acústica Musical	10	MUC860



Línea Teatro (30 Créditos)

Sigla	Curso	Créditos	Reemplazo
ACT1212	Teatro y Sociedad	10	ACT148
ACT1222	Teoría Cultural del Drama	10	
Aprobar 1 curso de la siguiente lista:			Aprobar 2 cursos de la siguiente lista:
ACO298E	Teatro Chileno	10	ACT114
ACO360E	Proceso Crítico Teatral	10	ACO360E
ACT1255	Teatro Contemporáneo I	10	ACT115
ACT1265	Teatro Contemporáneo II	10	ACT125