

Plan de Continuidad de Estudios en Actuación

Conducente al Título Profesional de Actor

Descripción

El programa de continuidad de estudios en Actuación, dependerá del Major en Técnicas Actorales y de los cursos que los licenciados en Artes y Humanidades de la Pontificia Universidad Católica de Chile hayan aprobado durante los estudios de Licenciatura.

Requisitos de Ingreso:

- a) Solicitar al College UC la continuidad de estudios en Actuación;
- b) Poseer el grado académico de Licenciado en Artes y Humanidades otorgado por la Pontificia Universidad Católica de Chile;
- c) Haber aprobado, durante los estudios de la Licenciatura en Artes y Humanidades, el Major en Técnicas Actorales.
- d) Haber obtenido en los cursos del Major en Técnicas Actorales un promedio ponderado igual o superior al de los alumnos regulares de Actuación, en los mismos cursos. Los cursos reprobados también se incluirán dentro del cálculo de este promedio.

Programa de Continuidad de Estudios en Actuación

Conducente al Título Profesional de Actor

Descripción

El plan de continuidad de estudios en Actuación está compuesto por 220 créditos. Los alumnos deberán aprobar de los siguientes cursos, aquellos que no hayan aprobado durante la Licenciatura en Artes y Humanidades:

Cursos Mínimos (155 Créditos)			
Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
ACT124	Del Teatro Antigua al Renacentista	10	Sin Requisitos
ACT126	Teoría y Práctica de la Dramaturgia I	10	Sin Requisitos
ACT136	Teoría y Práctica de la Dramaturgia II	10	ACT126
ACT114	Teatro Chileno	10	Sin Requisitos
ACT115	El Proceso de Creación Teatral	10	Sin Requisitos
ACT125	Introducción a los Estudios Teatrales	10	Sin Requisitos
ACT134	Del Teatro Barroco al Realismo Histórico	10	Sin Requisitos
ACT139	Pedagogía Teatral	10	Sin Requisitos
ACT144	Vanguardias y Teatro Épico en las Artes Escénicas	10	Sin Requisitos
ACT147	Introducción a la Dirección	10	ACT131
ACT148	Gestión y Producción Teatral	10	Sin Requisitos
ACT152	Taller de Voz Cantada	5	ACT142
ACT154	Transformaciones del Cuerpo y la Palabra en la Escena	10	Sin Requisitos
ACT181	Realización Artística	20	Autorización UA
ACT185	Taller de Investigación Teórica	10	Autorización UA

Taller de Montaje (45 créditos)

Aprobar 3 cursos de la siguiente lista (a elección según disponibilidad de vacantes):

Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
ACT101F	Taller de Montaje Teatro Clásico-Barroco	15	ACT141
ACT101C	Taller de Montaje Teatro Épico y Narrativo	15	ACT141

ACT101B	Taller de Montaje Teatro Fragmentario	15	ACT141
ACT101G	Taller de Montaje Teatro Colaborativo	15	ACT141
ACT101A	Taller de Montaje Teatro Dramático	15	ACT141
ACT101D	Taller de Montaje Teatro Musical	15	ACT141
ACT101H	Taller de Montaje Prácticas Performativas y Multimedia	15	ACT141
ACT101E	Taller de Montaje Cuerpo Extracotidiano	15	ACT141

Optativos de Profundización (20 créditos)

Aprobar 2 nuevos cursos de profundización de la carrera de Actuación sin prerequisites (a elección según disponibilidad de vacantes):

Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
OPR	Optativo de Profundización de Actuación	10	Sin Requisitos
OPR	Optativo de Profundización de Actuación	10	Sin Requisitos

RESUMEN

Composición Curricular (609 créditos)

Licenciatura en Artes y Humanidades, con Major en Técnicas Actorales	400 créditos
Programa especial de continuidad de estudios en Actuación	220 créditos
TOTAL CRÉDITOS LICENCIATURA EN ARTES Y HUMANIDADES, TÍTULO PROFESIONAL DE ACTOR	620 créditos (*)

(*)A este creditaje se le descontará lo correspondiente a cursos que el alumno haya aprobado durante su Licenciatura.