

Minor Dramaturgia

Descripción

Busca entregar a los estudiantes una aproximación teórica y práctica a la escritura dramática, como también dar a conocer los principales hitos de la historia del teatro, así como de las relaciones que se generan entre la sociedad y la actividad teatral. Entre sus objetivos se encuentra además, adquirir herramientas conceptuales para el análisis de textos dramáticos y participar en debates estético - teatrales con alumnos de diferentes disciplinas.

Pre-requisitos

No tiene.

Cursos del Minor (50 créditos)

Cursos Mínimos (20 créditos)

Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
ACT126	Teoría y Práctica de la Dramaturgia I	10	Sin Requisitos
ACT136	Teoría y Práctica de la Dramaturgia II	10	ACT126

Cursos Optativos (30 créditos)

Aprobar 3 cursos de la siguiente lista:

Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
ACT114	Teatro Chileno	10	Sin Requisitos
ACT124	Del Teatro Antiguo al Renacentista	10	Sin Requisitos
ACT125	Introducción a los Estudios Teatrales	10	Sin Requisitos
ACT134	Del Teatro Barroco al Realismo Histórico	10	Sin Requisitos
ACT144	Vanguardias y Teatro Épico en las Artes Escénicas	10	Sin Requisitos
ACT154	Transformaciones del Cuerpo y la Palabra en Escena (2da Mitad Siglo XX)	10	Sin Requisitos