

Minor Diseño Integral

Descripción

Entre sus objetivos se encuentran: obtener conocimientos que permitan contextualizar la disciplina del diseño en el ámbito histórico-cultural y su proyección en la cultura contemporánea. Los cursos van desde líneas introductorias al Diseño hasta líneas de aplicación profesional.

Pre-requisitos

Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
DNO0411 (*)	Taller: Mercado I	15	DNO0321
DNO0315 (**)	Estructuras y Materiales	10	Sin Requisitos
DNO0321 (***)	Taller: Calidad II	15	DNO0314

(*) Este curso es pre-requisito del Minor sólo si el alumno cursa DNO0313, como parte de este.

(**) Este curso es pre-requisito del Minor sólo si el alumno cursa DNO0323, como parte de este.

(***) Este curso es pre-requisito del Minor sólo si el alumno cursa DNO0412 como parte de este

Cursos del Minor (50 - 55 créditos)

Cursos Mínimos (50 - 55 créditos)			
Elegir 3 cursos de la siguiente lista:			
Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
DNO0111 (*)	Introducción al Proyecto	10	Sin Requisitos
DNO0112	Introducción al Diseño	10	Sin Requisitos
DNO0114 (*)	Representación	10	Sin Requisitos
DNO0121	Taller: Interacción	15	DNO0111
DNO0122	Historia del Diseño	10	DNO0112
DNO0212	Comunicación del Proyecto	10	DNO0114
DNO0313	Teorías, Estrategias y Metodologías de Investigación Aplicadas al Diseño	10	DNO0411
DNO0323	Procesos de Producción	10	DNO0315
Elegir 2 cursos de la siguiente lista:			
Sigla	Nombre	Créditos	Requisitos
DNO001	Iluminación	10	Sin Requisitos
DNO0113 (*)	Laboratorio de Modelos y Prototipos	10	Sin Requisitos
DNO0222	Ergonomía	10	150 créditos aprobados
DNO0412	Diseño de Información	10	DNO0212 y DNO0321



DNO151P	Diseño por Computación I	10	Sin Requisitos
DNO2500	Dibujo y Configuración Manual	10	Sin Requisitos

(*) Los alumnos que opten por este curso en el Minor no podrán aprobarlo como Mínimo Taller de College en Artes y Humanidades.